



Conclusión personal del equipo sobre el tema del conflicto. Expresado mediante un manifiesto.

Estás se usaran para definir y explicar conceptos como violencia, conflicto y memoria, víctimas.

Fotografías de lugares en donde se conmemora el conflicto, performances, rostros y demás.

En ellos se contarán historias de hechos y víctimas del conflicto armado en Colombia. A su vez, como se ha conmemorado el conflicto. en nuestro país...

En el estarán ubicadas las instituciones a las que puedan acudir las víctimas del conflicto. (JEP, CNMH, etc...)

Se hará de hechos violentos en los que podamos narrar con años, meses y días.

Conectando Memoria

A través de elementos transmedia se hará reconstrucción de memoria histórica de hechos violentos ocurridos en Bogotá. ¿Cómo las víctimas de la violencia en Colombia hacen un proceso de sanación a través del arte?

Lo que se busca con este proyecto es hacer una reconstrucción de memoria histórica de reconciliación a través del arte. Para ello, se ahondará en aspectos sociales a través de formatos escritos, sonoros, visuales y digitales. Igualmente, tener una producción de podcast, videos y elementos interactivos que faciliten a los consumidores acceder a los temas que se realicen y que los mismos puedan complementarse entre sí.

Angie Gonzalez y Jhordan C. Rodriguez